

# Make This Day

**Musique**  
**Chorégraphie**  
**Type**  
**Niveau**

“Make This Day” Zac Brown Band (182 BPM)  
Rachael McEnaney, (UK, Mars 2011 )  
4 murs – 64 temps  
Débutant – Intermédiaire – 2 restart

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles » Passed Out Last Night

## 1-8 TOUCH OUT - IN, HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

1-2 Pointer PD à droite, Pointer PD à côté du PG  
3-4 Touch Talon D devant, Hook PD croisé devant la jambe G  
5-8 PD devant, Lock du PG derrière le PD, PD devant, Pause

## 9-16 TOUCH OUT - IN, HEEL, HOOK, STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, KICK

1-2 Pointer PG à gauche, Pointer PG à côté du PD  
3-4 Touch Talon G devant, Hook PG croisé devant la jambe D  
5-8 PG devant, Touch pointe D à côté du PG, PD derrière, Kick G devant

## 17-24 SLOW COASTER STEP, HOLD, STEP 1/4 TURN, CROSS, HOLD

1-4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, Pause  
5-6-7-8 PD devant, Pivot 1/4 de tour à gauche 9:00, Croiser le PD devant le PG, Pause

**Restart 1** ici sur le 3ème mur à 3 :00 : Au compte 23, au lieu de croiser le PD devant le PG, Faire un Touch PD à côté du PG et recommencer au début

## 25-32 SIDE, TOUCH IN-OUT-IN, SIDE TOUCH & CLAP, SIDE TOUCH & CLAP

1-2-3-4 PG à gauche, Touch pointe PD à côté du PG, Pointer PD à droite, Pointer PD à côté du PG  
5-6 PD à droite, Touch pointe PG à côté du PD & Clap  
7-8 PG à gauche, Touch pointe PD à côté du PG & Clap

**Restart 2** ici sur le 8ème mur à 12 :00

## 33-40 SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN, HOLD, STEP 1/2 TURN STEP, HOLD

1-2-3-4 PD à droite, PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite et PD devant, Pause 12:00  
5-8 PG devant, 1/2 tour à droite, PG devant, Pause 6:00

## 41-48 FULL TURN LEFT TRAVELLING FWD, HOLD, ROCK STEP FWD, STEP BACK, TOGETHER

1-2-3-4 1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant, PD devant, Pause  
*Option Sur les comptes 1-4 : Marcher PD devant, PG devant, PD devant, Pause*  
5-6-7-8 Rock du PG devant, Revenir sur le PD, PG derrière, PD à côté du PG

## 49-56 TOE STRUT FWD LEFT & RIGHT, STEP 1/4 TURN, CROSS, HOLD

1-2-3-4 Plante du PG devant, Déposer le talon du PG, Plante du PD devant, Déposer le talon du PD  
5-6-7-8 PG devant, 1/4 de tour à droite 9:00, Croiser le PG devant le PD, Pause

## 57-64 LONG WEAVE TO RIGHT, TOGETHER

1-2-3-4 PD à droite, Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, Croiser le PG devant le PD  
5-6-7-8 PD à droite, Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, PG à côté du PD

**FINALE** : La danse se termine sur le compte 56, Tendre les bras de chaque côté après le  $\frac{1}{4}$  de tour